

Vitré Co' magazine

Le journal de Vitré
Communauté

n° 46
décembre 2025

Post-bac : en route vers l'enseignement supérieur

L'ACTUALITÉ

Le conservatoire : au cœur
des classes artistiques

L'ASSOCIATION

Rencontre avec le
cinéma Le Vendelais

L'AGENDA

Vos rendez-vous
de l'hiver

VITRÉ
COMMUNAUTÉ



04

L'actualité

- 4 L'éco-pâturage pour entretenir les zones humides communautaires
- 5 Un troisième créneau sport santé à la base de loisirs
- 6 L'école Pierre-Lemaître monte sur les planches
- 7 Le centre des archives célèbre 200 ans de la photographie

8 Retour en images

L'environnement

- 10 Nouvelles voies vertes et dessertes MOVA : l'agglomération accélère la mobilité durable

Le dossier

- 11 Post-bac : en route vers l'enseignement supérieur

L'interview

- 15 Claude Charpentier, président du cinéma Le Vendelais

16 Nos communes

L'agenda

- 20 Plongez dans la magie de l'hiver avec le carnet de Vitré Communauté !



08



11



18



23



LE TRI
+ FACILE



Le Journal de Vitré Communauté n° 46 / 2025 / Publication quadrimestrielle / Directeur de la publication : Teddy Régnier /
 Directeur de la rédaction : Jérôme Savoye Rédacteur en chef : Guillaume Robert / Responsable du service communication :
 Julie Jacques Conception et mise en page : @agencescoopcommunication 15640-MEP / Crédits photos : Vitré Communauté
 sauf mention / Impression : Roto Armor / Tirage : 38 000 exemplaires / N° ISSN : 1632-3548 / Crédits photos couverture : Macareux Productions avec la
 participation des élèves en BTS de The Land

En questions

Teddy Régnier, Président de Vitré Communauté

POURQUOI VITRÉ COMMUNAUTÉ RENFORCE-T-ELLE SON ACTION DANS LE DOMAINE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ?

C'est un enjeu aussi démographique qu'économique. Chaque année, près de 1 000 jeunes décrochent le bac dans notre agglomération. Seuls 200 d'entre eux restent toutefois ici ; les 800 autres, par choix ou par obligation, quittent leur foyer pour étudier à Rennes, Nantes, Paris... Prendre la compétence « Enseignement supérieur » et créer un campus à Vitré, c'est l'opportunité pour nous de briser cette fatalité et de voir nos jeunes rester sur le territoire. C'est aussi répondre à une attente forte de nos entreprises : elles ont besoin et recherchent continuellement des talents pour rejoindre leurs équipes. Si ces talents peuvent être nos jeunes, peuvent être formés chez nous à Vitré, c'est encore mieux !

LE CAMPUS A OUVERT EN SEPTEMBRE : QUELS SONT LES ENSEIGNEMENTS DE CETTE PREMIÈRE RENTÉE ?

Le campus est le fruit d'un travail collectif réunissant des entreprises, des collectivités et des établissements d'enseignement supérieur. Cette mise en synergie a permis de décliner une offre de formations diversifiée et évolutive... Une offre qui répond pleinement aux attentes des acteurs économiques de notre agglomération mais aussi et surtout à celles de nos jeunes bacheliers. Pour sa première rentrée, près de cinquante étudiants ont ainsi rejoint le site, et une montée en puissance est déjà enga-

gée pour la prochaine rentrée : de nouvelles formations seront en effet proposées dès septembre 2026, regroupant plusieurs écoles. Pensé comme un lieu de vie, le campus participe ainsi à l'objectif de Vitré Communauté : créer un territoire où l'on peut grandir, étudier, travailler et s'épanouir pleinement.

COMMENT L'AGGLOMÉRATION CONTRIBUE-T-ELLE PLUS LARGEMENT AU CADRE DE VIE ET AUX MOBILITÉS DU QUOTIDIEN ?

Former de futurs actifs, c'est aussi leur donner envie de s'installer durablement sur le territoire. Cela passe par des services accessibles et des mobilités adaptées. Le développement du réseau Mova, qui dessert désormais l'ensemble des communes de l'agglomération, constitue une avancée majeure. La poursuite des aménagements pour les lignes de bus et des itinéraires cyclables confirme cette volonté d'accompagner des modes de déplacement plus pratiques et plus durables.

À l'approche des fêtes, Vitré Communauté met également en avant la richesse de la vie locale en hiver grâce à un recensement des animations organisées dans nos 46 communes. Ce carnet, à découvrir en fin de magazine, offre des idées de sorties et de moments partagés, reflétant la convivialité et la solidarité qui animent notre territoire. Je profite d'ailleurs de ces quelques lignes pour souhaiter à toutes et tous de très belles fêtes de fin d'année.



Le campus est le fruit d'un travail collectif réunissant des entreprises, des collectivités et des établissements d'enseignement supérieur.

Teddy Régnier



© Studio Maignan

Environnement

L'éco-pâturage pour entretenir les zones humides communautaires

Depuis le 1^{er} juillet, Vitré Communauté a choisi une approche plus naturelle pour l'entretien de deux zones humides situées dans des parcs d'activités. Ces espaces, non constructibles et d'une superficie totale de 50 000 m², ne font plus l'objet d'un entretien mécanique. L'agglomération a en effet opté pour l'éco-pâturage, une méthode respectueuse de l'environnement qui favorise la biodiversité et limite les émissions de CO₂.

Pour assurer cette mission, un troupeau composé de 17 moutons de race Landes de Bretagne et de 17 chèvres des fossés a été installé. Ces deux races locales et rustiques se complètent parfaitement : les moutons broutent l'herbe, tandis que les chèvres s'attaquent aux broussailles et aux jeunes pousses ligneuses. Leur action conjointe permet un entretien régulier et équilibré des milieux, sans nuisance sonore ni pollution.

Forte du succès de cette première expérience, Vitré Communauté prévoit déjà d'étendre le dispositif. Deux nouvelles



Les chèvres des fossés entretiennent naturellement les zones humides.

zones d'activités bénéficieront à leur tour de l'éco-pâturage à l'horizon 2026. Une démarche exemplaire qui illustre l'engagement du territoire pour une ges-

tion durable des espaces naturels et pour une meilleure cohabitation entre développement économique et respect de l'environnement.

Énergie

Sobri'hiver : agir ensemble pour une énergie maîtrisée



Antoine Jarrier, conseiller en énergie partagé, accompagne les communes dans la réduction de leurs consommations énergétiques.

Après une première année test concluante menée dans trois communes, l'opération Sobri'hiver est reconduite par le service conseil en énergie partagé de Vitré Communauté. Ce dernier accompagne aujourd'hui 39 communes dans la réduction de leurs consommations énergétiques. Sobri'hiver repose sur une démarche simple et concrète : d'abord, les communes participantes échangent avec le service énergie pour fixer des objectifs adaptés à leurs bâtiments publics. Dans un second temps, des sondes sont installées afin de suivre l'évolution des températures et de mieux comprendre les usages réels. Enfin, des actions

ciblées sont mises en œuvre : réglages d'horloges de chauffage, ajustement des températures, sensibilisation des usagers, ou encore amélioration de la gestion quotidienne des bâtiments. L'objectif est double : réduire la consommation d'énergie tout en maintenant le confort des usagers. Les économies réalisées peuvent ensuite être réinvesties dans de nouveaux équipements ou travaux pour poursuivre la dynamique de sobriété énergétique. Au-delà du diagnostic et du suivi, les équipes de Vitré Communauté soutiennent également les communes dans la recherche de financements et le pilotage des travaux.



Les éducateurs sportifs de Vitré Communauté accompagnent les participants du programme sport santé.

Sport santé

Un nouveau créneau sport santé à la base de loisirs

L'agglomération renforce son engagement en faveur du sport santé avec l'ouverture d'un troisième créneau à la base de loisirs de la Haute-Vilaine. Après Vitré et le dispositif itinérant sur le territoire, ce nouvel espace en plein air permet de diversifier les pratiques : randonnée, disc golf ou encore course d'orientation seront désormais au programme.

Encadré par les éducateurs sportifs, le sport santé s'adresse aux per-

sonnes atteintes de maladies chroniques, d'affections de longue durée ou éloignées de la pratique sportive. Accessible sur prescription médicale, il favorise le bien-être et la reprise d'une activité physique adaptée. Chaque cycle comprend sept séances d'une heure par semaine (14 € la séance). Un suivi personnalisé est assuré à 3, 6, 9 et 12 mois. À l'issue du parcours, les participants sont orientés vers des structures sportives partenaires pour poursuivre leur pratique en toute autonomie.

+ D'INFOS

Maison Sport Santé

06 31 78 04 74 ou

maisonsportsante@vitrecommunaute.org

+ de
100 000



voyages lors des deux premiers mois (septembre-octobre) du réseau MOVA sur l'ensemble des lignes urbaines et interurbaines.

Agence MOVA
(place du Général de Gaulle à Vitré) :

5 500
visiteurs et

6 500
appels



LE CHIFFRE

Gestion de l'eau

Une récompense nationale pour Vitré Communauté

Récompensée à Angers, le 16 octobre par l'association Amorce, Vitré Communauté fait partie des territoires reconnus pour leurs actions concrètes en faveur de l'eau. Cette distinction valorise l'engagement de l'agglomération dans la transition écologique, autour de quatre grands enjeux : faire des économies d'eau, protéger la ressource, intégrer l'économie circulaire et agir pour le climat.

Ce prix vient récompenser l'engagement de Vitré Communauté en faveur de la protection des milieux aquatiques, au travers de son schéma directeur des eaux usées. Ce document stratégique permettra de définir la feuille de route des investissements du service eau et assainissement pour les dix années à venir : des investissements destinés à améliorer la prise en charge des eaux usées et leur traitement avant rejet dans le milieu naturel.

Autre avancée : le schéma directeur des eaux pluviales, qui aide à mieux connaître les écoulements, à limiter l'imperméabilisation et à favoriser une urbanisation plus respectueuse de la nature.

Fort de cette reconnaissance, Vitré Communauté poursuit sa démarche en explorant de nouvelles pistes innovantes, comme la réutilisation des eaux pluviales ou traitées.



Thérèse Moussu, vice-présidente en charge de l'assainissement, reçoit la distinction décernée par l'association Amorce, saluant l'engagement exemplaire du territoire pour une gestion durable de l'eau.

L'école Pierre-Lemaître monte sur les planches



LE CONSERVATOIRE AU CŒUR DES CLASSES ARTISTIQUES

Aux côtés des Classes à Horaires Aménagés Théâtre, le conservatoire de musique et d'art dramatique de Vitré Communauté accompagne deux autres dispositifs : la classe orchestre de l'école Brisou-Pellen à La Guerche-de-Bretagne et la Classe à Horaires Aménagés Musique (CHAM) de l'école Jean-Guéhenno à Vitré. À La Guerche, 24 élèves de CM1-CM2 découvrent la pratique instrumentale (percussions, cuivres, saxophone) grâce aux professeurs du conservatoire. L'apprentissage collectif développe l'écoute, la concentration et la cohésion. À Vitré, la CHAM offre un enseignement musical public et gratuit dès le CE2, mêlant cours d'instrument, culture musicale et pratique d'ensemble. Deux projets qui ouvrent aux enfants les portes de la musique, du partage et de la réussite.



A Vitré, l'école Pierre-Lemaître se distingue avec une initiative inédite pour une classe de primaire en Bretagne : l'ouverture d'une Classe à Horaires Aménagés Théâtre (CHAT). Véritable laboratoire pédagogique, ce dispositif permet à des élèves de CM1 de découvrir le théâtre tout au long de l'année scolaire.

« L'inspection académique nous a demandé de réfléchir à une spécificité pour notre école. Nous avons choisi le théâtre », explique Sandrine Abram, directrice de l'établissement. Un choix naturel pour une équipe déjà habituée à organiser des spectacles. « Nous aimons mettre en scène les enfants, leur faire raconter des histoires », ajoute Soizic Le Goff, institutrice référente du projet.

Après validation de l'inspection, l'école s'est rapprochée de la mairie et du conservatoire pour construire la démarche. L'aval officiel a été donné début 2025, permettant à 14 élèves de CM1 de monter sur

les planches cette année. L'an prochain, la CHAT accueillera des CM1 et des CM2.

Les apprentis comédiens sont accompagnés par Peggy David Moreau, professeure de théâtre, qui assure deux heures de cours par semaine, une journée complète par période et une semaine de résidence artistique. « Nous travaillons la diction, la voix, la posture, mais aussi la création d'histoires, à travers des ateliers ludiques », précise-t-elle. Le théâtre s'invite aussi dans les autres disciplines. « Nous ferons des passerelles avec le français, les arts plastiques ou encore le sport », souligne Soizic Le Goff, impatiente de voir ses élèves sur scène.

À travers cette initiative, l'école Pierre-Lemaître ouvre une nouvelle voie où l'apprentissage rime avec expression, créativité et confiance en soi. Et, pour les jeunes passionnés, la suite est déjà écrite : ils pourront poursuivre leur parcours théâtral au collège des Rochers-Séguin à Vitré, lui aussi doté d'une CHAT.

Vitré Communauté, une destination qui séduit toujours plus les visiteurs

À l'heure de faire le bilan touristique de l'année 2025, plusieurs tendances se dessinent. Le printemps et l'automne ont bien fonctionné pour les courts séjours, mais l'été a été un peu moins fréquenté que d'habitude. On observe en effet une légère baisse du nombre de nuitées, estimée à -2,8 % (contre -1 % en moyenne dans la région). Cette baisse touche aussi bien les visiteurs français qu'étrangers. Bonne nouvelle toutefois : la fréquentation de l'Office de tourisme du Pays de Vitré reste stable par rapport à 2024. Côté professionnels du tourisme, le ressenti global entre avril et août reste positif. Si le mois de juillet a été marqué par une météo capricieuse, juin et août ont offert de très bons résultats, avec des taux de satisfaction de 91 % et 86 %. Les grands événements de l'année ont également attiré du monde : près de 200 000 spectateurs ont profité d'une programmation musicale, festive et culturelle variée, enrichie de plusieurs nouveautés.

Les sites phares continuent, eux aussi, de séduire :

- le Château des Barons de Vitré enregistre une progression de +15 %,
- la voie verte La Régalante gagne +28 %,
- et les randonnées autour des lacs, notamment celui de Haute-Vilaine, affichent +10 %.

Ces résultats témoignent de l'intérêt croissant des touristes, des excursionnistes et des habitants pour notre territoire.



©Vitré Communauté - Julien Audigier

Le Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT) du pays de Vitré se réécrit

Piloté par le Syndicat d'Urbanisme du Pays de Vitré (SUPV), ce document stratégique fixe les grandes orientations d'aménagement pour les 20 prochaines années : habitat, commerce, mobilité, préservation des espaces naturels... La révision, nécessaire face aux évolutions législatives et aux enjeux environnementaux, garantissant un développement harmonieux et durable. La phase de réécriture se poursuit jusqu'en 2026. Consultez les documents en ligne et préparez-vous à donner votre avis lors de l'enquête publique.



Culture

Dans le cadre du bicentenaire de la photographie, le centre des archives met en place un programme d'animations sur l'année 2026.



© Yves Gautier

Le centre des archives célèbre les 200 ans de la photographie

En prévision du bicentenaire de la photographie, célébré en 2026, le centre des archives de Vitré Communauté programme une série d'événements autour de ce patrimoine visuel.

Deux expositions marqueront l'année. La première, « Capturer l'instant : le territoire de Vitré Communauté dans l'objectif », présentera quatorze clichés inédits issus de fonds privés. Ces vues des communes de l'agglomération, prises entre le début du XX^e siècle et les années 1960, seront exposées sur la place Saint-Yves à Vitré, d'avril à juin. La seconde, « Vitré, le temps d'une pose », offrira une expérience immersive au centre des archives, du 2 février au 18 décembre. Les visiteurs y découvriront des photographies stéréoscopiques visibles avec des lunettes 3D, ainsi qu'une présentation d'appareils et d'objets photographiques anciens. Le centre proposera également plusieurs ateliers. Deux séances intitulées « Préserver et conserver ses photographies familiales » permettront d'apprendre l'histoire de la photo et les bons gestes de conservation (jeudi 12 février, 18h30-20h, et samedi 7 novembre, 10h30-12h – sur inscription, 3 €). Un atelier jeune public (8-12 ans) invitera les enfants à découvrir la magie du sténopé, la photo sans appareil, le mardi 24 février (14h-16h), également sur inscription (3 €).

En parallèle, le centre des archives poursuit la collecte de photographies anciennes, papier ou numériques. Les habitants sont invités à partager leurs clichés : les originaux sont numérisés avant restitution.

+ D'INFOS Centre des Archives, 27 rue des Eaux à Vitré

Retour en images



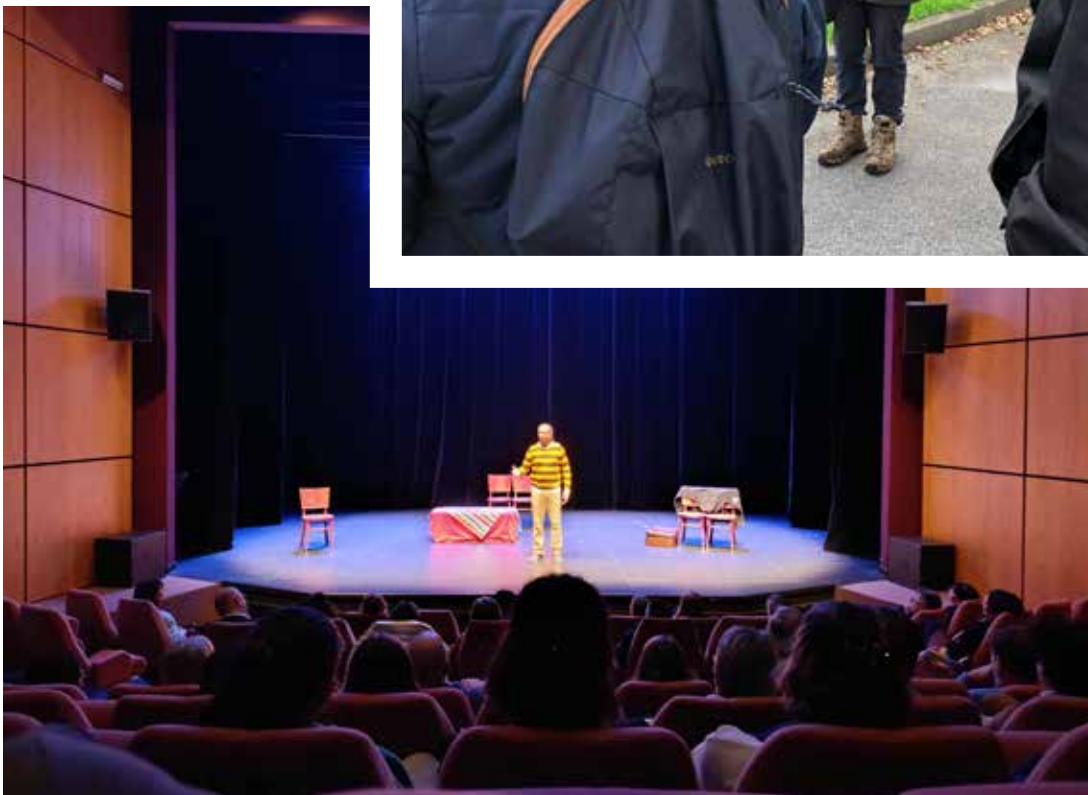
De Vitré vers l'ouest breton : l'aventure à vélo !

Le 1^{er} octobre, Vitré Communauté accueillait le coup d'envoi de l'Extrême Ouest by la Mad Jacques, une course cycliste pas comme les autres. Près de 200 participants se sont élancés de Vitré pour un périple de 450 km à travers la Bretagne, sur quatre jours d'aventure sportive et humaine.



Vitré Communauté à l'heure du développement durable

Du 20 septembre au 4 octobre, Vitré Communauté a proposé un programme riche en ateliers, balades nature, spectacles et conférences autour des grands enjeux écologiques. Un temps fort qui a rassemblé habitants, scolaires, associations et intervenants pour réfléchir ensemble à la transition écologique.



Nouvelles voies vertes et dessertes MOVA : l'agglomération accélère la mobilité durable

De nouveaux arrêts MOVA viennent compléter le réseau de transport collectif sur les zones d'activités du territoire.

Dans la continuité de son schéma directeur cyclable, l'agglomération déploie de nouvelles voies vertes et dessertes MOVA au sein des zones d'activités de Vitré, Château-bourg, Étrelles et Torcé. Ces aménagements, réalisés cet automne, représentent un investissement prévisionnel global de 1,7 million d'euros. L'objectif est double : développer les modes actifs (vélo, marche, trottinette...) et renforcer le

réseau de transport collectif MOVA, lancé le 1^{er} septembre dernier. Ces projets visent à faciliter les trajets domicile-travail, relier plus efficacement les entreprises aux arrêts de bus, et sécuriser les traversées piétonnes et cyclables.

TROIS NOUVELLES VOIES VERTES VERRONT LE JOUR D'ICI FIN 2025

- **À Châteaubourg**, la voie de La Gaultière (3,3 km – 582 000 € TTC) desservira l'ensemble des entreprises de la zone, connectée directement au boulevard Laennec et à la gare SNCF.
- **À Vitré**, le projet de La Grande Haie (3,2 km – 700 000 € TTC) créera une liaison douce entre les entreprises, le boulevard de Laval et le réseau cyclable urbain. Deux arrêts MOVA sont également prévus.
- **À Étrelles**, la voie verte de Piquet Sud (1,1 km à terme – 420 000 € TTC) sécurisera l'accès aux entreprises depuis Vitré, avec une traversée protégée de la route départementale. Une première phase est réalisée fin 2025, la seconde en 2026.

Côté transport collectif, la zone d'activités du Haut-Montigné, à Torcé, bénéficie désormais de deux nouveaux arrêts MOVA et d'une traversée sécurisée de la RD 777 pour piétons et cyclistes (75 000 € TTC).

Pour accompagner ces aménagements, Vitré Communauté mobilise plusieurs financements : le FEDER, pour 40 % du montant HT, et le Fonds Vert de l'État, pour 25 %. Ces aides complètent le financement du schéma directeur cyclable intercommunal.

Avec ces investissements, l'agglomération franchit une nouvelle étape dans sa stratégie de mobilité durable : sécuriser et faciliter les déplacements des habitants et des salariés, tout en renforçant l'attractivité économique de ses zones d'activités. Le développement conjoint des voies vertes et des dessertes MOVA traduit une volonté claire : rendre les mobilités douces et collectives accessibles à tous, au plus près des entreprises.



© Macareux Productions

Le DOSSIER



Post-bac : en route vers l'enseignement supérieur

Pour assurer l'avenir du territoire, Vitré Communauté mise sur la jeunesse. En renforçant l'offre d'enseignement supérieur et en développant un véritable écosystème étudiant, l'agglomération veut retenir ses talents, attirer de nouveaux actifs et accompagner les besoins des entreprises locales.

Miser sur la jeunesse pour l'avenir du territoire



© Macareux Productions

Le chiffre

7

soit le nombre d'établissements qui accueillent des formations d'enseignement supérieur : Lycée Bertrand d'Argentré, Pôle Formation UIMM, Lycée La Champagne, Lycée Jeanne d'Arc, Lycée hôtelier Sainte-Thérèse, CFA 3B et The Land.

Chaque année, près de 1 000 jeunes décrochent le baccalauréat sur Vitré Communauté. Pourtant, une minorité d'entre eux poursuit ses études localement. Faute d'une offre suffisante dans l'enseignement supérieur, la majorité des bacheliers part étudier ailleurs et rares sont ceux qui reviennent ensuite s'y installer.

Cette tendance pèse sur la vitalité du territoire. Entre 2010 et 2020, Vitré Communauté a gagné 6 500 habitants, mais seulement 450 avaient entre 30 et

45 ans, contre 3 500 nouveaux arrivants âgés de 60 à 75 ans. « *Nous devons agir pour retenir nos jeunes et attirer de nouveaux actifs* », souligne Teddy Régnier, président de Vitré Communauté.

Pour inverser la tendance, l'agglomération investit dans une offre de formations plus diversifiée. L'ancien site d'Idemia, désormais dédié en partie à l'enseignement supérieur, accueille déjà trois formations ouvertes par The Land. Situé à proximité des axes de transport, des commerces et du Pôle Formation

UIMM, le site dispose de nombreux atouts. « *Nous créons les conditions d'un véritable écosystème étudiant* », ajoute Teddy Régnier. « *L'avenir passe par la jeunesse* », conclut-il.

Vitré n'est pas novice en matière d'enseignement supérieur. En effet, sur son territoire, de nombreux partenaires interviennent déjà. C'est le cas du Pôle Formation UIMM (Union des industries et métiers de la métallurgie). Installé à Vitré depuis 2018, celui-ci s'impose comme un acteur majeur de la formation supérieure dans l'agglomération. Il se distingue par ses spécialisations en électricité, logistique et maintenance, domaines au cœur des besoins des entreprises locales.

Créé pour répondre aux enjeux de montée en compétences et à la demande de formations adaptées, le pôle propose des parcours sur mesure et étroitement connectés au monde industriel. À la rentrée 2026, il enrichira encore son offre avec trois nouvelles formations reconnues par l'État : une licence professionnelle Logistique et pilotage des flux, un Bac +5 Maintenance 4.0 et un Bac +2 Technicien supérieur en méthodes et exploitation logistique.



© Klervia Bujan / Suzette

Le Pôle Formation UIMM ouvrira trois nouvelles formations sur son site de Vitré.

The Land prépare l'ouverture de nouvelles formations pour la prochaine rentrée.



© Macareux Productions

« 85 % de nos apprenants sont en emploi ou en poursuite d'études à la sortie, se félicite Stéphanie Légise, responsable du site. Nos plateaux techniques modernes répondent pleinement aux besoins des entreprises. »

Cette nécessité de répondre aux besoins des entreprises est également le pari du groupe The Land. Ce que confirme Jean-Marc Esnault, son directeur : « *Les besoins en compétences sont importants.* » Arrivée à la rentrée 2025 sur le campus, The Land a été le premier organisme à ouvrir des formations dans le nouveau bâtiment acquis par Vitré Communauté. Depuis la rentrée, elle y propose trois cursus orientés commerce. Pour lui, ce choix est avant tout un engagement : « *Nous sommes une association qui veut rendre service au territoire. C'est notre rôle.* »

L'association a été attirée par la dynamique collective qui se mettait en place : engagement de Vitré Communauté, entreprises intéressées, familles prêtes à suivre le projet. « *On a senti que quelque chose prenait forme. Nous avons eu envie d'y participer* », explique-t-il. The Land n'a pas souhaité installer toutes ses formations mais partir des besoins locaux et travailler en complémentarité avec

les autres établissements pour éviter la concurrence inutile.

Après cette première année, le groupe prépare déjà l'ouverture de nouvelles formations en agri-agro, environnement et management pour septembre 2026. Le choix n'est pas un hasard : le territoire est agricole, les entreprises agroalimentaires recrutent et les jeunes sont de plus en plus sensibles aux questions environnementales. « *Nous avançons étape par étape.* »

Les prochaines promotions resteront volontairement à effectifs réduits, autour de dix étudiants au départ, avec l'objectif d'en accueillir une vingtaine par formation d'ici cinq ou six ans. L'école continuera d'écouter les attentes des entreprises, des élus et des familles pour adapter son offre.

Pour le directeur, si le Campus peut voir le jour, c'est grâce à l'alignement de plusieurs éléments : la volonté politique, les besoins des entreprises, et le bâtiment géré par Vitré Communauté. « *Le projet arrive au bon moment. Après le Covid, des villes comme Vitré montrent leur attractivité : commerces, culture, patrimoine, qualité de vie. Tout cela favorise l'émergence d'un vrai territoire étudiant.* »

Paroles d'étudiants du Campus de Vitré

Baptiste Delelis

2^e année de BTS Management Commercial Opérationnel

Originaire de Vitré, Baptiste n'avait pas envisagé de poursuivre ses études supérieures dans sa ville. « *On ne pense pas forcément qu'il existe des formations post-bac ici* », reconnaît-il. Finalement, il ne regrette pas son choix : il a trouvé facilement une entreprise pour son alternance dans un magasin de prêt-à-porter et apprécie de rester dans un environnement familier. Pour lui, Vitré est « *une ville vivante* », bien connectée grâce à la gare qui permet de rejoindre Rennes. Il souligne aussi la qualité de vie : un centre-ville agréable, un patrimoine qu'il apprécie, et un logement trouvé sans difficulté, « *moins cher qu'à Rennes, pour une surface plus grande* ».



© Macareux Productions

Lucie Haslé

1^{re} année de BTS Management Commercial Opérationnel

Lucie, elle aussi vitréenne, a choisi la solution la plus pratique : rester chez ses parents pour ses études. Elle suit sa formation en alternance dans un supermarché et s'y sent bien. « *L'ambiance est bonne, les cours sont intéressants* », explique-t-elle. Elle reste concentrée sur son premier objectif : obtenir son BTS avant de décider de la suite. Et Vitré lui convient parfaitement. « *Ce n'est ni trop grand, ni trop petit. Il y a ce qu'il faut pour un étudiant.* »



© Macareux Productions

Offres de formation actuelles :

- BTS Communication
- BTS Support à l'Action Managériale
- BTS Electrotechnique
- BTS Maintenance des Systèmes option Système de Production
- BTS Maintenance des Systèmes option Systèmes Energétiques et Fluidiques
- BTS Finition Aménagement du Bâtiment
- BTS Développement et Réalisation Bois
- BTS Cybersécurité Informatique et Réseaux Electronique
- BTS Management en hôtellerie-restauration (option restauration, production culinaire, hébergement)
- Titre Biérologue – Zythologue
- BTS Management Commercial Opérationnel
- BTS Négociation Digitalisation Relation Clients
- Bachelor 3 Commerce
- Bachelor Maintenance Avancée
- Licence Électronique et Systèmes
- Licence Chargé d'affaire en Installations Electriques
- Certificat de Spécialisation – Accueil – Réception

Projet d'ouverture pour la rentrée septembre 2026 :

LYCÉE HÔTELIER SAINTE-THÉRÈSE À LA GUERCHÉ- DE-BRETAGNE

- Licence pro Métiers des Arts culinaires & de la table – alternance

PÔLE FORMATION UIMM À VITRÉ

- Titre pro Technicien Supérieur en Méthodes et Exploitation Logistique (niveau bac+2) – alternance
- Licence Pro Logistique & Pilotage des flux – alternance
- Titre Expert en numérisation des systèmes et processus de production – Parcours maintenance industrielle (niveau Bac+5) – alternance

LYCÉE BERTRAND D'ARGENTRÉ À VITRÉ

- BTS Services Informatique aux Organisations, option Infra, systèmes et réseaux – alternance

THE LAND À VITRÉ Filière Agri :

- BTS Analyse, Conduite et Stratégie de l'Entreprise agricole
- Bac+4 en management agri-agro et droit foncier

Filière Développement durable :

- BTS Gestion et maîtrise de l'eau
 - BTS Métiers et services de l'environnement
- Filière Gestion :**
- Bachelor management

DIFCAM (AU SEIN DU LYCÉE BERTRAND D'ARGENTRÉ) À VITRÉ

- Bachelor 3 Conseiller clientèle des particuliers Banque / Assurances – alternance



Claude Charpentier, président du cinéma Le Vendelais

Pouvez-vous nous présenter le cinéma Le Vendelais ?

Le cinéma a ouvert, à Châtillon-en-Vendelais, en 1963. C'est une salle indépendante classée Art et Essai par le Centre National du Cinéma. Cela nous distingue des grandes salles voisines : ici, on privilégie les films d'auteur et les découvertes. Nous avons le label Jeune Public, qui valorise notre travail auprès des enfants et des familles. C'est une vraie reconnaissance pour l'équipe et nos partenaires.

Quel rôle joue le cinéma dans la commune ?

Le Vendelais, c'est plus qu'un lieu de projection. C'est un endroit où les gens aiment se retrouver. Après les séances, les discussions continuent souvent dans le hall. Le cinéma reste un point de rencontre, un espace de lien entre les habitants.

Comment parvenez-vous à faire vivre le cinéma en milieu rural ?

Nous misons sur la diversité. Le dispositif Cinécole fait venir environ 1 200 élèves chaque année. Avec Ciné Campagne, nous projetons, tous les deux mois, des films sur des thèmes liés à la ruralité. Nous avons un temps fort en novembre avec le festival Ciné Campagne qui rassemble les habitants autour de films, d'échanges et de moments conviviaux. Et, une fois par mois, nous programmons une séance spéciale pour la maison de

retraite. Ces rendez-vous créent une vraie dynamique locale.

Le public a changé ses habitudes : comment vous adaptez-vous ?

Nous essayons de rester fidèles à notre identité : prendre le temps, proposer des films différents, loin de la consommation immédiate. C'est notre façon d'exister à côté des grandes plateformes.

Les bénévoles sont nombreux au cinéma ?

Oui, et c'est notre force ! Nous avons 62 bénévoles, un chiffre stable. L'équipe se renouvelle : les jeunes s'impliquent, même

s'ils ont moins de temps que les retraités. Beaucoup de nouveaux habitants rejoignent l'association pour rencontrer du monde. C'est souvent leur première porte d'entrée dans la vie du village.

Quels sont vos projets ?

Nous en avons deux : obtenir le label Patrimoine et répertoire pour programmer davantage de films dits "classiques", et moderniser notre matériel de projection, devenu vieillissant. Ce sont des étapes importantes pour continuer à faire vivre le cinéma localement, avec la même passion.

+ D'INFOS

<https://levendelaicinema.fr/>

*« C'est une troisième année à la présidence. C'est un engagement qui demande du temps et de l'énergie, mais la motivation est toujours là. J'aime ce défi : faire vivre la culture en milieu rural. »
Claude Charpentier*



1

Montreuil-sous-Pérouse

La commune inaugure son premier chaucidou



Le chaucidou relie notamment le bourg de Montreuil à la voie verte Vitré-Fougères.

© Mairie de Montreuil-sous-Pérouse

En septembre, Montreuil-sous-Pérouse a inauguré son premier chaucidou, ou chaussée à circulation douce, sur la voie communale n° 1. Sur 2,5 km, ce nouvel aménagement favorise la cohabitation apaisée entre automobilistes, cyclistes et piétons, tout en renforçant la sécurité de chacun.

Pensé pour encourager les mobilités douces, le chaucidou relie désormais le bourg de Montreuil à la voie verte Vitré-Fougères, « La Régalante » (itinéraire du Mont-Saint-Michel à Nantes), ainsi qu'aux nombreux chemins de randonnée de Vitré Communauté. Les habitants peuvent ainsi profiter d'un réseau sécurisé pour leurs déplacements de loisirs ou quotidiens, que ce soit à vélo, à pied ou en trottinette.

Au-delà de l'agrément, ce projet constitue une véritable alternative aux trajets motorisés courts, s'inscrivant pleinement dans la politique de mobilité durable menée par la commune et l'agglomération.

2

Châteaubourg

La sculpture prend forme

Après Argentré-du-Plessis, l'École d'Arts Plastiques de Vitré Communauté ouvre cette année un cours de sculpture pour jeunes et adultes à Châteaubourg. Déjà proposée aux enfants, la discipline s'étend désormais à tous les publics avec un cours hebdomadaire en soirée, chaque mercredi, favorisant la découverte comme l'approfondissement.

La sculpture, au même titre que le dessin ou la peinture, a toute sa place. Assemblage, taille directe, découpe ou modelage, elle offre une grande diversité de techniques, de matériaux et d'approches. Chaque participant avance à son rythme sur des sujets proposés par le professeur, entre exercices dirigés et créations plus libres.



L'École d'Arts Plastiques de Vitré Communauté développe son offre de cours sur Châteaubourg.

Le matériel est fourni par l'école, et deux cours d'essai sont possibles. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au 1^{er} janvier 2026, avec un tarif adapté au quotient familial pour les jeunes.

3

Princé

Un nouveau chapitre pour le commerce du village

Maryline Jannier et son compagnon, Jérôme Andrieux, ont redonné vie à l'unique commerce du bourg, fermé depuis plusieurs années. À l'origine, le couple ambitionnait simplement de reprendre la gestion de l'agence postale, mais le projet s'est rapidement élargi à l'épicerie communale. Après quelques travaux et un changement de mobilier, le lieu a rouvert ses portes début octobre.



En parallèle de leurs activités professionnelles, ils assurent désormais plusieurs services essentiels : épicerie, dépôt de pain, poste et presse. « C'est un vrai lieu de rencontre », souligne Maryline, qui voit dans cette réouverture un service précieux pour les habitants, notamment ceux ayant des difficultés à se déplacer.

Attachés à la production locale, ils privilégient les circuits courts pour leurs approvisionnements et réfléchissent déjà à de nouveaux projets : élargir les horaires le vendredi soir ou créer un petit espace bar pour la période estivale. En attendant l'installation de la signalétique sur la route départementale, ils savourent les encouragements et les sourires de leurs clients – la plus belle des récompenses.

Un commerce de proximité à nouveau animé au cœur du bourg de Princé.

4

Étrelles

14 nouveaux logements sociaux au cœur de la commune

La friche de l'ancienne caserne des pompiers, située rue Marquise de Sévigné, va bientôt laisser place à un ensemble de logements locatifs sociaux. Après le déménagement du centre de secours, la commune a souhaité redonner vie à ce lieu central en y développant un projet d'habitat accessible. Le bailleur social Néotoa a été retenu par le conseil municipal en 2022 pour porter cette opération.

La commune a assuré la démolition et la dépollution du site, avec le soutien de l'État, avant de céder le terrain à Néotoa. Le chantier a démarré le 28 février 2025 pour une durée prévisionnelle de 16 mois, avec une livraison estimée en juin 2026.

Le futur bâtiment collectif de deux étages comptera 14 logements (6 T2, 6 T3 et 2 T4) ainsi qu'un parking souterrain. Il permettra d'accueillir à la fois des personnes âgées, souhaitant rester proches des commerces et des services, et des familles, contribuant ainsi à la mixité du cœur de bourg.

L'agglomération accompagne le montage de cette opération et apporte un soutien financier de 170 000 €.

Avec un coût global de 2,4 millions d'euros TTC, cette initiative traduit la volonté commune d'Étrelles, de l'agglomération et de Néotoa de proposer un habitat de qualité et accessible à tous.



Un ensemble de logements locatifs sociaux va prendre place sur la friche de l'ancienne caserne des pompiers.

5

Saint-M'Hervé

Une maison de santé pour faciliter la vie des habitants

La municipalité de Saint-M'Hervé a inauguré, fin septembre, sa nouvelle maison de santé. « *C'est un lieu qui va faciliter la vie des habitants* », se réjouit le docteur Ludovic Joulaud, installé sur la commune depuis dix-neuf ans. Ce nouvel



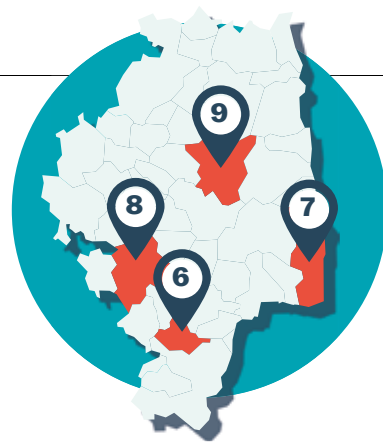
Le docteur Ludovic Joulaud devant la nouvelle maison de santé de Saint-M'Hervé.

équipement, moderne et fonctionnel, favorise aussi les échanges entre professionnels de santé et assure une meilleure traçabilité des dossiers patients.

Cinq praticiens ont d'ores et déjà pris possession des lieux : un médecin généraliste, une kinésithérapeute, deux infirmières libérales et une infirmière Asalée. « *Un espace est prévu pour accueillir un second médecin généraliste* », précise le docteur Joulaud, confiant quant à l'attractivité du site. « *Les médecins n'ont plus envie de travailler seuls dans leur coin.* »

Conçue en concertation avec les professionnels, la maison de santé répond à leurs besoins concrets. « *Nous n'avons pas dessiné les plans, mais nous avons exprimé nos attentes. J'ai même pu investir dans du matériel médical, ce qui était impossible auparavant.* »

Le bâtiment dispose également d'un studio destiné à héberger un interne ou un remplaçant. Et de conclure, enthousiaste : « *Avec cet équipement flambant neuf, nous attirons de nouveaux professionnels... et gardons les anciens !* »



La Guerche-de-Bretagne

Plongée dans les chefs-d'œuvre depuis La Guerche

Un musée numérique va bientôt voir le jour à La Guerche-de-Bretagne. Ce projet, baptisé Micro-Folie, est en cours de déploiement. Coordonné par le musée de La Villette à Paris sous l'égide du ministère de la Culture, il s'appuie sur un réseau de 12 établissements nationaux fondateurs. Son ambition : rendre la culture accessible à tous, y compris en milieu rural.

Déjà 630 Micro-Folies existent en France, dont trois en Ille-et-Vilaine (à Vezin-le-Coquet, Guipry-Messac et bientôt Louvigné-du-Désert). La Guerche accueillera la quatrième, au 1^{er} étage du centre culturel La Salorge, lieu déjà dédié aux activités culturelles.

Le dispositif comprendra un écran géant de 3,2 m sur 2 m, un système sonore avec table de mixage, quinze tablettes équipées de casques, ainsi que deux casques de réalité virtuelle. Le public pourra ainsi explorer des chefs-d'œuvre, visiter des monuments ou encore plonger au cœur d'une œuvre.

L'ouverture est prévue pour le premier trimestre 2026. La Micro-Folie sera accessible tous les samedis, en visite libre autour de collections thématiques ou en mode conférence,

animée par Baptiste Moreau, médiateur culturel et animateur du patrimoine. L'objectif est clair : vulgariser, partager, et démocratiser l'art, tout en tissant des liens avec les écoles pour offrir aux plus jeunes une première immersion dans le monde de la création.



© Quentin Chevrier



Le Pertre



Quand la plus haute nacelle de France tutoie le plus haut clocher de Bretagne : un spectacle rare au-dessus du Pertre.

© Mairie du Pertre

La commune prend de la hauteur

La commune du Pertre a eu droit à son petit moment de gloire fin septembre. France 3 Bretagne, TV Rennes, BFM TV, Ouest-France et le Journal de Vitré étaient de la partie. L'événement valait bien un détour : la venue de la plus haute nacelle de France, culminant à 90 mètres, pour démonter le clocher le plus haut de Bretagne, celui de l'église Saint-Martin-du-Vertou, qui s'élève à 81 mètres. Une nacelle d'exception, déjà utilisée pour la reconstruction de Notre-Dame de Paris. « Ces travaux ont eu un large écho », sourit Christine Thiken, première adjointe. « Nous

savions que la toiture et le tuffeau s'abîmaient et qu'un nettoyage devenait nécessaire. Le film de promotion du Tour de Bretagne, où l'on voit l'église en premier plan, nous a confortés dans cette idée. »

Les 23 et 24 septembre derniers, un périmètre de sécurité a été installé pour permettre à une entreprise vernoise d'intervenir. « Ils ont traité 8 000 m² de surface avec un produit antimousse biodégradable. Le résultat n'est pas immédiat : il faudra patienter plusieurs mois », précise Magali Dorgère, adjointe en charge des bâtiments.

8

Bais

Virginie Hérard : de chef de projet à artisane du cuir

Virginie Hérard a créé la Manufacture Hardie suite à une reconversion dans la maroquinerie. « *J'ai été cheffe de projet pendant 20 ans* », raconte-t-elle, avant d'explorer une passion familiale : l'équitation, qu'elle a transmise à ses trois filles. « *Deux d'entre elles s'en sont passionnées. Le matériel s'usait vite. C'est là que j'ai découvert le métier de sellier harnacheur et le travail artisanal sur brides et selles* », explique-t-elle. Séduite par ce monde du cuir, Virginie décide de changer de voie. Elle se forme, obtient un CAP maroquinerie et multiplie les expériences : ateliers du luxe, stage chez un équipementier automobile. Rapidement, elle se spécialise dans un secteur de niche : la bagagerie de luxe pour l'automobile, un domaine où seuls quatre ou cinq ateliers existent en France.

En mai 2025, elle a emménagé dans un atelier rénové par la commune de Bais, signe de son ancrage local et de son ambition. « *Mon*



objectif est de continuer à me développer tout en restant dans l'artisanat réparable et durable », affirme-t-elle. Aujourd'hui, Virginie avance avec passion et confiance, bien décidée à faire vivre son savoir-faire artisanal.

Virginie Hérard, artisane passionnée, donne vie au cuir dans son atelier de la Manufacture Hardie, à Bais.

9

Vitré

3 questions à Mathilde Papillon, restauratrice installée à La Chapelle des Trois-Marie

QU'EST-CE QUI VOUS A SÉDUITE DANS CETTE ANCIENNE CHAPELLE POUR Y INSTALLER VOTRE ATELIER ?

En découvrant que la Ville de Vitré vendait une chapelle désacralisée, j'ai eu un véritable coup de cœur.

Sa situation, au calme, au sommet d'un quartier médiéval, m'a immédiatement plu. Après des travaux de restauration menés d'avril à septembre 2024, j'y ai installé mon atelier, inauguré lors des Journées du patrimoine. Aujourd'hui, je me sens propriétaire mais surtout gardienne de ce bâtiment du XVIII^e siècle. Il y a une belle continuité entre mon métier de restauratrice et la préservation de ce lieu chargé d'histoire.

EN QUOI CONSISTE VOTRE TRAVAIL DE RESTAURATRICE ?

Je suis conservatrice-restauratrice de peintures, spécialisée dans les grands formats. Mon rôle est de

préserver la matérialité des œuvres d'art et de les transmettre pour une nouvelle vie à leurs propriétaires, publics ou privés. En ce moment, je restaure quatorze toiles du chemin de croix de l'église Saint-Melaine, à Rennes, réalisées par des artistes bretons, dont le Vitréen Amand Galbrun. J'ai également participé au chantier de restauration de Notre-Dame de Paris.

QU'AIMEZ-VOUS DANS VOTRE MÉTIER ?

Restaurer, c'est entrer en dialogue avec une œuvre : derrière chaque tableau, il y a une histoire, et, après la restauration, une nouvelle s'écrit. Ce lien, à la fois humain et patrimonial, me touche profondément.





Mardi 16 décembre Concert d'Hiver

Vitré - Église Notre-Dame de Vitré
20h | 1h30

Les ensembles du Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique vous invitent à un voyage musical autour de la thématique de Noël. Plus de 100 instrumentistes et chanteurs présenteront leurs œuvres au sein d'orchestres et de chorales variés.

+ D'INFOS Tout public - Gratuit



Mercredi 17 décembre Visite guidée de l'exposition « Traveling Demons » de Malekeh Nayini Exposition

Vitré - Artothèque Le Quai des arts
1 rue du Bourg-aux-Moines
16h30 | 30 min de visite guidée
avec la médiatrice.

L'exposition de Malekeh Nayini "Traveling Demons" est présentée dans le cadre des Rencontres Internationales de la photographie Glaz et du Festival Nouvelles Images Persanes par l'artothèque de Vitré Communauté.

+ D'INFOS Tout public - Gratuit

Plongez dans la magie de l'hiver avec le Carnet de Vitré Communauté ! Marchés de Noël, spectacles et balades composent un programme festif et culturel à savourer de décembre à février, pour réchauffer le cœur et l'esprit.

Jeudi 18 décembre Cercle de mémoire "Les Passés-recomposés"

Animation, atelier

Vitré - Centre des archives,
27 rue des Eaux
14h | 1h30.

Le Cercle de mémoire permet d'échanger et de valoriser le patrimoine de notre territoire. Pour l'année 2025-2026, 5 séances sont proposées :

- Un atelier « Protéger et conserver ses photographies familiales » pendant lequel des archivistes vous transmettront les techniques de conservation de ce patrimoine fragile.
- Une balade historique à Gennes-sur-Seiche pour découvrir le village et ses alentours, en compagnie d'un guide-conférencier.
- Les autres séances se font au Centre des archives et reposent sur la projection de documents iconographiques (photographies, cartes postales...).

+ D'INFOS Adulte - Payant.
Une participation de 7 € est demandée pour l'année.

20-21 décembre Les Gourmand'IZE de Noël Marché de Noël, animation

Val-d'Izé - Centre culturel
à partir de 10h

5^e édition du festival musical du bien manger local. Marché gastronomique, concerts avec 6 groupes, feu d'artifice le samedi soir à 20h. Jeux enfants, balades en calèche à la découverte du château du Bois Cornillé, manèges.

+ D'INFOS Tout public - Gratuit
Restauration sur place.
Entrée gratuite.



Retrouvez les Carnets d'hiver à l'office de tourisme de Vitré, dans les mairies et les commerces de l'agglomération et sur le site vitrecommunaute.bzh !

Samedi 20 décembre Batucada Takadidoum Déambulation

Vitré - Centre-ville
15h-18h

Le centre-ville de Vitré vibrera au rythme de la Batucada Takadidoum, un groupe musical de percussions en déambulation. Une animation festive à ne pas manquer !

+ D'INFOS Tout public - Gratuit

Dimanche 21 décembre Spectacle en déambulation "Les Dames de Noël"

Vitré - Centre-ville
15h | 3 passages dans l'après-midi

3 personnages sur échasses déambuleront dans le centre-ville pour le plaisir des petits et des grands.

+ D'INFOS Tout public
Gratuit

Dimanche 21 décembre Animations de Noël, concert et feu d'artifice

La Guerche-de-Bretagne
Centre-ville - Place Charles-de-Gaulle
à partir de 10h

Une journée féerique pour célébrer Noël : arrivée du père Noël, feu d'artifice, course des lutins, concours du plus beau pull moche, arbre à vœux, animations par la troupe Paidéia... Et en musique : concert dans la basilique (sous réserve) et prestation de la Classe Orchestre de l'école Brisou Pellen. Un moment magique à vivre en famille !

+ D'INFOS Gratuit - Restauration sur place.

*Marchés de Noël
en un coup d'œil :*

19-20-21 décembre à Vitré
20-21 décembre à Val d'Izé

22-23 décembre**Tournoi de Noël****Tournoi sportif caritatif**

Promenades, Saint-Étienne, la Poulrière
Des tournois de sports collectifs (foot,

basket et volley) sont organisés au profit d'une association caritative intervenant auprès d'enfants en difficulté.

Participation de 3 €, les recettes sont reversées à l'association. Les tournois se déroulent sur 2 jours, à Vitré. Un goûter clôture la deuxième journée sportive !

+ D'INFOS 8-14 ans.

3 €

Inscriptions : vitrecommunaute.org ou directement sur place

22-23 / 29-30 décembre**Atelier Apothicaire**

Vitré – Château de Vitré

5 place du Château

à 10h30 et 14h30 | 1h30

D'authentiques apothicaires du Moyen Âge vous emmènent au temps de la médecine des chevaliers et des gentes dames. En leur compagnie, vous réalisez une encre végétale destinée à orner vos plus beaux parchemins.

+ D'INFOS Pour les 6-12 ans.

Inscription au 02 99 75 04 54

Mardi 23 décembre**Mais où est la hotte du père Noël ?**

Animation

La Guerche-de-Bretagne

Piscine Aqua'Va, rue de la Vannerie

15h | 3h

Pars en quête des indices pour trouver la hotte du père Noël... Plein de surprises t'attendent !

+ D'INFOS Jeune public

Payant : entrée baignade

26-27-28 décembre**Enquête mystère À la recherche de l'esprit de Noël**

Animation

Vitré – Château de Vitré,

5 place du Château

11h, 14h, 16h30 et 19h | 1h

La légende raconte que, chaque année, pendant la période de Noël, un tableau exposé au château de Vitré donne vie à un mystérieux fantôme. Afin de vérifier la véracité de l'histoire, une nuit, une youtubeuse et son équipe s'infiltrèrent dans la forteresse, mais, au petit matin, Spookie, la youtubeuse, a disparu, ne laissant

derrière elle que sa dernière vidéo...

Tentez de résoudre cette enquête en partant à la recherche de l'esprit de Noël ! Une expérience à vivre en famille ou entre amis : rires et frissons garantis pour petits et grands !

+ D'INFOS Tout public

Tarif plein 7 €, tarif réduit 4 €,

gratuit – de 12 ans

Réservation au 02 99 75 04 54

Vendredis 26 décembre et 2 janvier**Parcours aquatique gonflable**

Animation

La Guerche-de-Bretagne

Piscine Aqua'Va, rue de la Vannerie

14h30-17h30

Venez vous amuser sur notre parcours aquatique gonflable

+ D'INFOS Tout public

Payant : entrée baignade

Du 6 janvier au 7 mars**Exposition : Messages / Images, graphisme d'intérêt général**

Vitré – Quai des arts | Artothèque,

1 rue du Bourg-aux-Moines

15h | du mardi au samedi aux

horaires d'ouverture de l'artothèque du Quai des arts

Cette exposition réunit 16 affiches qui témoignent de la créativité et de l'inventivité des professionnels du design graphique. Cette commande nationale de la Cité internationale de la langue française et du Centre national des arts plastiques est diffusée par les artothèques, membres de l'Association de Développement et de Recherche sur les Artothèques (ADRA).

+ D'INFOS Tout public - Gratuit

Mercredi 7 janvier**Exposition "Un monde de jeux"**

Exposition

Argentré-du-Plessis

La Médiathèque – Place

du Général de Gaulle

10h | Du 7 janvier au 19 février

Explorations ludiques, sensorielles et motrices pour que les enfants de moins de 3 ans découvrent leur corps et leur environnement.

+ D'INFOS Jeune public - Gratuit

Vendredi 9 et 16 janvier**Visite guidée de l'exposition Messages / Images, graphisme d'intérêt général**

Exposition, Visite

Vitré - Artothèque Le Quai des arts

1 rue du Bourg-aux-Moines

17h | 1h

La médiatrice de l'artothèque vous propose d'accompagner votre découverte de "l'exposition Messages/ Images, graphisme d'intérêt général" où les graphistes s'emparent des mots pour les allier à des images et en faire les porteurs de valeurs citoyennes et responsables.

+ D'INFOS Tout public- Gratuit

Mercredi 21 janvier**Art en famille : Construisons ensemble**

Animation

Vitré - Artothèque Le Quai des arts

1 rue du Bourg-aux-Moines

10h | jusqu'au mercredi 25 février 2026

Art en famille #2 "Construisons ensemble". Les familles sont conviées à l'artothèque pour expérimenter un moment ludique et créatif.

+ D'INFOS Tout public - Gratuit

f @ du Quai des arts / Site web d'Arléane

Vendredi 23 janvier**Nuit de la lecture**

Animation

Saint-Didier

Bibliothèque – La Vigne Carrée

18h | 1h30

Accueil du public jusqu'à 19h30 avec une présentation des coups de cœur de la bibliothèque.

+ D'INFOS Tout public - Gratuit

7, 8, 13, 14, 15, 20, 21, 22, 27, 28 février**Théâtre**

Étrelles

Salle Saint-Hippolyte

20h30

La Théâtrille présente «La zizanie», une comédie policière en 3 actes de Benjamin Effenterre. Le metteur en scène d'une troupe est retrouvé assassiné dans les coulisses. Qui est le coupable ? L'un des acteurs sur scène ? Et si le coupable était dans le public.

+ D'INFOS Tout public

infos complémentaires - Payant

Le Quai des arts rouvre ses portes le 6 janvier 2026



Le futur espace jeux vidéo à proximité du point informations adulte

Après trois mois de travaux, Le Quai des arts rouvrira ses portes le mardi 6 janvier 2026. À 32 ans, l'équipement emblématique avait bien mérité un petit coup

de jeune ! Cette rénovation permet de moderniser les espaces et de répondre aux nouveaux usages des visiteurs, dont les attentes ont beaucoup évolué.

Depuis 2023, la médiathèque est voisine d'un bâtiment neuf abritant l'artothèque. Il devenait donc naturel de créer une unité entre ces deux lieux culturels, pour faciliter la circulation et renforcer les liens entre lecture, image et création artistique. Le projet se déploie en deux grandes étapes : en 2025, la réfection complète du rez-de-chaussée, puis, en 2026, celle de l'espace jeunesse à l'étage.

Parmi les principales nouveautés à découvrir dès la réouverture : un espace dédié aux adolescents et aux jeunes adultes, désormais regroupé ; la création d'un espace de jeux vidéo plus confortable ; une zone presse et magazines où il sera

possible de savourer un café en feuilletant un journal ; le développement du prêt d'instruments de musique (percussions, instruments à vent...) ; ainsi qu'un espace convivial et modulable destiné aux ateliers collaboratifs et aux animations.

L'espace informatique a lui aussi été repensé pour s'adapter aux nouveaux usages numériques. Et ce n'est qu'un début : d'autres surprises attendront le public dès la réouverture.



Projection de l'espace BD et animation adulte.



Valentine Goby et Xavier Llamas lors du concert littéraire "Le palmier" : un voyage poétique au cœur des mots et des émotions.

Nuits de la lecture au Quai des arts

Du jeudi 22 au samedi 24 janvier, la médiathèque du Quai des arts à Vitré célèbre les Nuits de la lecture, événement national consacré au partage de la lecture et à la découverte des livres, avec pour thème cette année « Villes et campagnes ». Pour l'occasion, un programme riche et varié vous attend.

Jeudi, la matinée inclusive invitera à la créativité et à la découverte : ateliers végétaux et LEGO®, exploration du jeu vidéo Townscaper et visite des nouveaux espaces réaménagés de la médiathèque. À 18h30, un atelier vannerie destiné à des duos parent-enfant sera animé par « La Vannerie des Prés ».

Vendredi après-midi, le public pourra s'initier au jeu vidéo Townscaper. À 20h, l'équipe accueillera le concert littéraire « Le Palmier »,

de et avec Valentine Goby, accompagnée par Xavier Llamas et mis en scène par Anne Monfort. Le public sera entraîné dans l'univers poétique et sensible d'une enfant, entre jardins exotiques et mots à apprivoiser. Ce spectacle sera suivi d'une vente-dédicace des ouvrages de l'autrice.

Pour conclure ces trois jours tout en douceur et en imagination, samedi 24 janvier les familles pourront profiter d'ateliers créatifs et du spectacle « Flocon de neige » par Blanche Le Liepvre.

Gratuit

+ D'INFOS Retrouvez le programme dans les bibliothèques du réseau sur arlene.vitrecommunaute.bzh

« Toc, toc, toc, qui est là ? »

Le Festival Am Stram Gram est de retour du 26 janvier au 14 février. À destination des tout-petits et proposée par le réseau des bibliothèques Arléane, cette 12^e édition portera sur le thème des maisons et cabanes de toutes sortes. Au programme de ce festival, des animations vous sont proposées dans les 19 bibliothèques participantes : des lectures animées à partir d'une sélection d'albums réalisée par les bibliothécaires, une rencontre avec l'auteur-illustrateur Matthieu Maudet, un atelier créatif avec Justine Painchaud, des spectacles par le conservatoire de Vitré Communauté et des ateliers tricot. Les animations sont gratuites mais nécessitent une inscription. Rendez-vous dans les bibliothèques du réseau pour en savoir plus et vous inscrire.

+ D'INFOS arlene.vitrecommunaute.bzh

Une année artistique riche à l'École d'Arts Plastiques

Tout au long de l'année, l'École d'Arts Plastiques de Vitré Communauté propose une programmation variée d'événements, alliant pratique, découverte et réflexion autour de la création contemporaine.

Le plasticien Bruno Dufour-Coppolani animera trois conférences ouvertes à tous autour du nombre 4 :

- *Le nombre 4 et les grandes figures tétra-logiques* (mercredi 10 décembre 2025) explorera la symbolique du chiffre à travers les quatre éléments, les quatre fleuves ou encore les représentations religieuses et artistiques.
- *Les quatre saisons ou l'expression du temps qui passe* (mercredi 21 janvier 2026) abordera la perception du temps et la matérialité de la nature.
- *Ces quatre artistes qui ont façonné l'impressionnisme* (mercredi 18 mars 2026) rendra hommage à Turner, Corot,

Millet et Monet, figures majeures du mouvement moderne.

La plasticienne Emmanuelle Tonin, diplômée des Beaux-Arts de Rennes, sera également à l'honneur avec un week-end de pratique pour jeunes et adultes (31 janvier et 1^{er} février), accompagné d'une exposition de ses œuvres en janvier. Son univers, fondé sur le découpage et l'assemblage du papier, invite à découvrir des volumes délicats inspirés de la nature. Elle animera également un stage « Création d'un diorama » du 10 au 14 février pour les jeunes. Au printemps, une journée de dessin assisté par ordinateur (mars) et des samedis « découverte » (mai-juin) permettront d'expérimenter dessin, sculpture ou outils numériques.

Enfin, l'école proposera des expositions de travaux d'élèves en fin d'année, accompagnées de visites scolaires.



La plasticienne rennaise Emmanuelle Tonin animera deux ateliers.

L'artothèque prend la route

En 2026, Vitré Communauté déploiera une structure mobile inédite en Ille-et-Vilaine pour rapprocher l'art contemporain des habitants des communes rurales. Ce dispositif permettra de faire circuler des œuvres issues de la collection de l'artothèque – plus de 1 400 pièces – au sein du réseau Arléane et de proposer des ateliers et des rencontres dans les bibliothèques, les écoles ou les structures locales.

Conçue dans une démarche éco-responsable par Martial Marquet studio, cette structure modulaire facilitera l'acheminement et la présentation des œuvres tout en limitant l'impact environnemental. Des artistes pourront intervenir lors de rencontres et d'ateliers.

Ce projet, financé par le Centre national des arts plastiques et soutenu par la DRAC Bretagne, la Région, Vitré Communauté et le Département, vise à rendre l'artothèque itinérante. Il marque une nouvelle étape dans la politique culturelle de Vitré Communauté : rendre l'art accessible à tous et partout.

© Fabrice Lindor



Une structure mobile pour rapprocher l'art contemporain des habitants des communes rurales.

Arleane

RÉSEAU DES BIBLIOTHÈQUES
DE VITRÉ COMMUNAUTÉ

12^e édition

FESTIVAL AM STRAM GRAM

Toc, toc, toc,
qui est là ?

Du 26 janvier au 14 février



arleane.vitrecommunaute.bzh


Ille & Vilaine
LE DÉPARTEMENT


MINISTÈRE
DE LA CULTURE
Égalité
Territoires


VITRÉ
COMMUNAUTÉ